

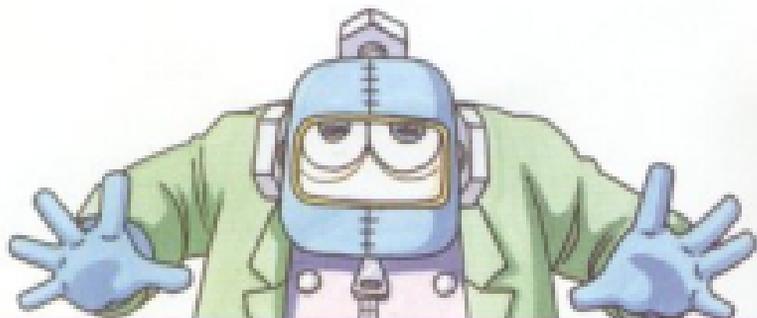
VIRTUAL BOY

VUE-VH2J-JPN



とびだせ!  
ぱにぽん

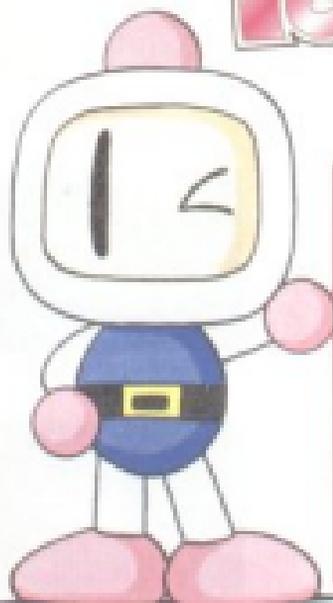
HUDSON SOFT



このたびは、(株)ハドソンのバーチャルボーイ専用カートリッジ「とびだせ!ばにボン」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。まずはじめに別冊の「注意書」をお読みいただき、次にこの「取扱説明書」の指示に従い、各調整をおこなったうえ、正しい使用方法でご愛用ください。なお、「注意書」およびこの「取扱説明書」は大切に保管してください。



# とびだせ! ばにポン



## もくじ

|               |    |
|---------------|----|
| ゲームを始める前に     | 4  |
| ストーリー         | 8  |
| 操作方法          | 10 |
| ゲームの始め方&画面の見方 | 11 |
| とびだせ!ばにポンの遊び方 | 12 |
| ドクロモードの遊び方    | 16 |
| コンティニュー&パスワード | 18 |
| アイテム          | 19 |
| ルール説明&オプション   | 20 |
| つぶキャラ         | 21 |
| とびだせ!ばにポン必勝法  | 22 |
| キャラクター紹介      | 26 |

# オートポーズについて

## ゲームを始める前に・

バーチャルボーイには、いろいろな調整をするところがあります。ゲームをスタートする前に必ずこれらの調整をおこなってください。

●バーチャルボーイ本体にカートリッジを正しくセットしてください。カートリッジをセット後、コントローラの前面にある電源スイッチをONにすると、しばらくして右の画面が現われます。



●STARTボタンを押すと「自の調整画面」に切り替わります。自の調整はこの画面を見ながらおこないます。



## 目の幅調整

プレイヤーの左目と右目の幅にパーティクルボーイ内部の表示装置を合わせる調整です。



調整画面を見ながら、本体上部にある「目の幅調整ダイヤル」をまわし、画面の4すみにあるマークが見える状態にあわせてください。

このように4すみのマークが見えるように調整してください。

\*4つのマーク全てが見えない場合もありますが、3つ見えていればゲームに支障はありません。

\*1つのステージが終了した時点（勝ち負け画面の時）で、L・Rトリガーボタンを同時に押せば、目の幅調整画面にもどることができます。

その目の調整については、パーティクルボーイ本体取扱説明書をお読みください。

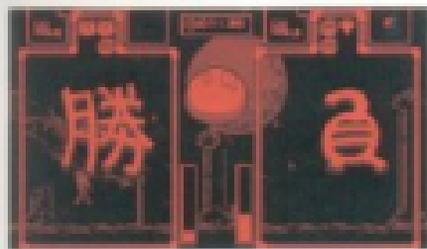
## オートマティックポーズ機能について

バーチャルボーイ専用カートリッジには、プレイヤーの自の健康を守るため、適度な時間でゲームを自動的に休止する「オートマティックポーズ機能」があります。

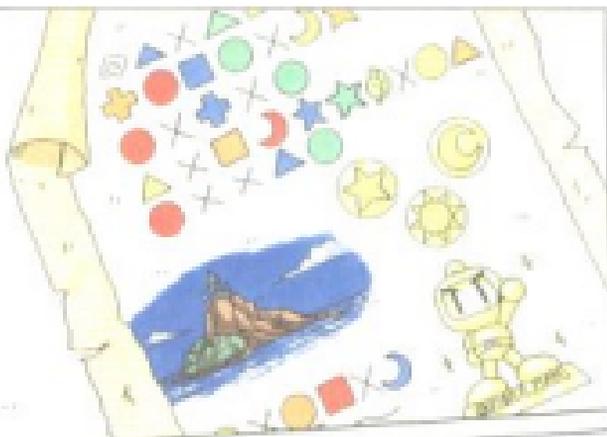
- 「自の幅調整画面」で調整を終えた後、STARTボタンを押すと右の画面に切り替わります。Lボタンで、「オートマティックポーズ機能」のON/OFFが選べます。この画面で再びボタンを押すとデモが始まり、さらに押すとタイトル画面が現れます。



- 「とびだせ!ばにボン」は各エリア（1エリア=2ステージ+ボス戦の計3回戦）の1ステージ終了時にオートマテックポーズ機能が働き、ポーズ（PAUSE=一時中止）状態となります。適度な休息をとり、目や体を休めてください。スタートボタンを押すとゲームを再開できます。



常に霧に囲まれた島  
「のいのい島」  
そこに眠る「黄金の  
ボンバーマン像」を  
求めて幾多の  
冒険家達が旅立ち  
そして二度と帰って  
くることはなかった…



「島に眠る3つの  
メダルを手に  
入れたものこそ  
黄金のボンバーマン像を  
得るにふさわしい」か…

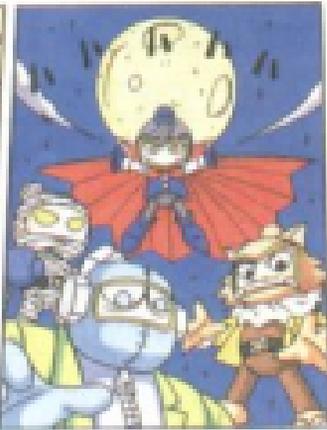
いくぞ!! のいのい島へ



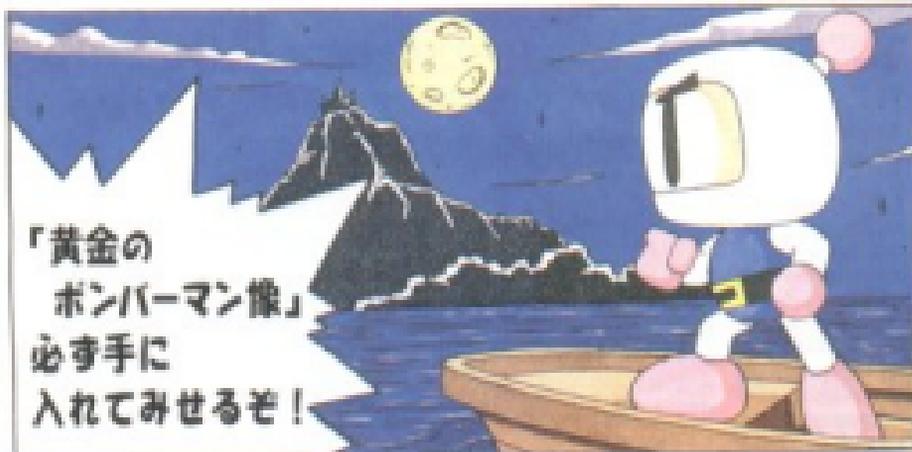
くっくっくっ  
「呪の島」と  
恐れられて数十年  
久しぶりの客だ。



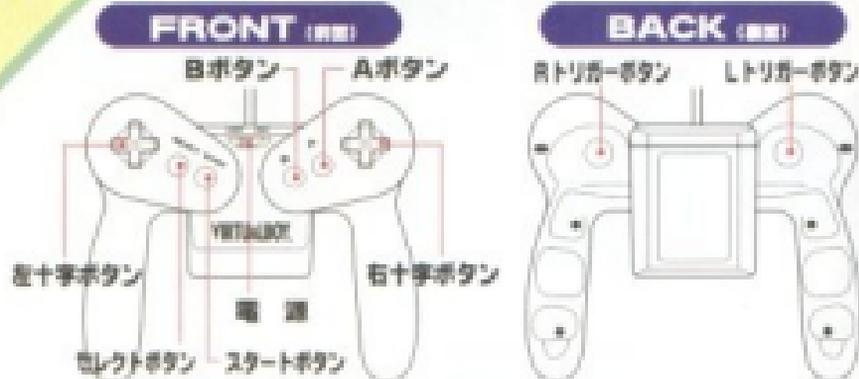
決して生きては  
帰さないぞ  
ボンバーマン!



「黄金の  
ボンバーマン像」  
必ず手に  
入れてみせるぞ!



# 操作方法



**左十字ボタン** 各選択画面でのカーソル移動や項目の選択に使用します。またゲーム中は左右で落下物の移動、下で落下物の落下速度が早くなります。

**右十字ボタン** 各選択画面では十字右で決定、十字左でキャンセルが行えます。ゲーム中は十字右でつぶキャラが右回転、十字左で左回転します。

**スタートボタン** ゲームの開始・ポーズや、各選択事項の決定に使用します。

**セレクトボタン** 各選択事項のキャンセルに使用します。

**Aボタン** 各選択事項の決定や、つぶキャラの右回転に使用します。

**Bボタン** 各選択事項のキャンセルや、つぶキャラの左回転に使用します。

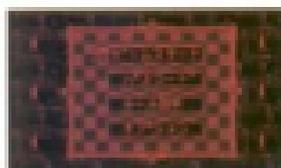
**Lトリガーボタン** ゲーム中、つぶキャラの左回転に使用します。

**Rトリガーボタン** ゲーム中、つぶキャラの右回転に使用します。

# ゲームの始め方&画面の見方

## ゲームの始め方

各規約事項の後にタイトル画面が現われます。モードセレクトでゲームスタートを選択し決定してください。その次につぶキャラクター選択画面になり、そこで使用したいキャラクターを決定するとゲームスタートです。



▲左十字ボタンでゲームスタートを選択し、スタートボタン等で決定。



▲ゲーム開始前にゲーム中に使用するつのキャラを選択するのだ。(→P15)

## 画面の見方

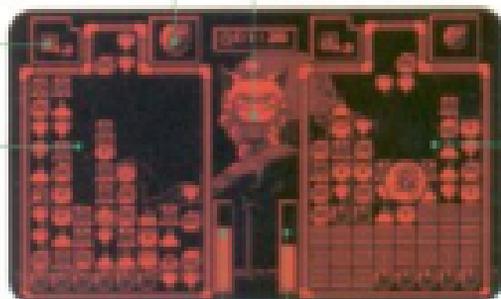
デカ爆成長ウィンドウ

現在戦っている敵キャラ

火力表示

プレイヤー画面

敵の画面

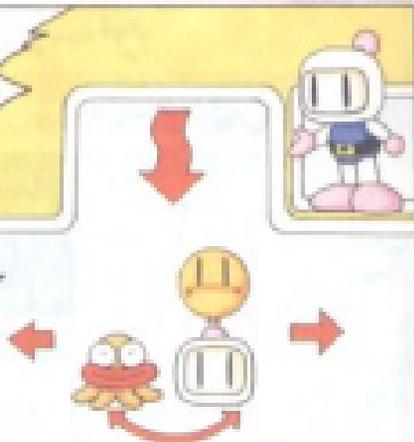


プレイヤーのデカ爆メーター

敵のデカ爆メーター

# とびだせ！ぱにポン の遊び方

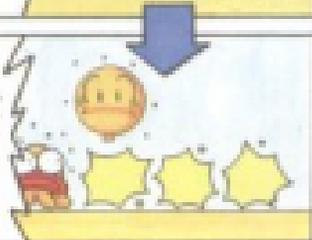
上の落下口から落ちてくる  
3個1組のつぶキャラを  
回転させたり左右に移動  
させて積んでいきます。



タテ、ヨコ、ナナメに  
同じつぶキャラを  
3つ以上そろえるとー



つぶキャラが  
消えちゃう！



その後消したつぶキャラの  
数に応じて下から  
火無し爆弾が出現。

## しゃきーん





ときどき落ちてくる  
火付き爆弾を  
ためておいた  
火無し爆弾に  
引火させると、

火無し爆弾やコゲボンが

**大爆発!!**

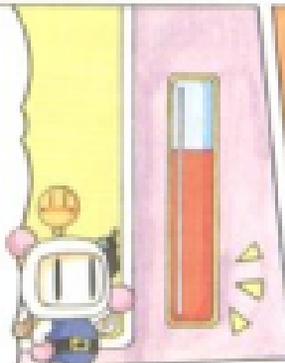


大爆発後には  
爆発した爆弾の数に  
応じて相手画面の下から  
コゲボンが出現するぞ。



上部落下口まで  
つぶキャラや爆弾などが  
つまるとゲームオーバーだ。

ゲーム中  
つぶキャラを  
消すことで  
画面横の  
デカ爆  
メーターが  
アップして  
いきます。



メーターが満タンに  
なるとデカ爆が現われ…

## 逆転大爆破!

大量のつぶキャラや  
コゲボンなどを  
一気に吹き飛ばして  
くれるのだ!!



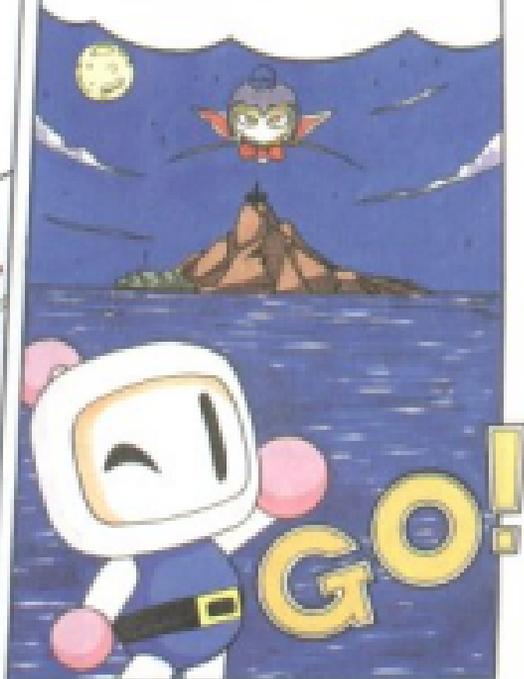
ゲーム中には2種類の  
ステータスアップがあり、  
1つは爆風の距離が  
1段階のびる「火力アップ」、  
もう1つは落下物の  
スピードが早くなる  
「レベルアップ」だ。

LEVEL  
UP!  
火力  
UP!



特に、火力レベルが低いと  
火無し爆弾に爆風が届かず  
引火できない事も  
あるので注意しよう。

基本的な遊び方が  
わかったらいざ  
「のいのい島」へ…



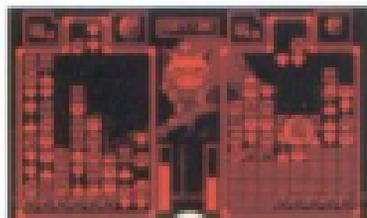
# ドクロモードの遊び方

## ドクロアイテムでボスを倒せ!

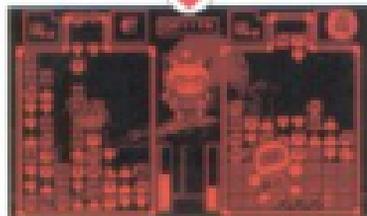
各エリアでは2匹のザコキャラとの対戦となり、そのボス戦のみドクロアイテムを使用してバトルが行われます（オプションモードで通常のバトルも選択できます→P18）。ドクロモードでは、コゲボンのかわりにブロックが登場します。このブロックに爆風を当てるとランダムで選択されたドクロアイテムが出現し、プレイヤーが敵キャラのどちらかに送り付けられその効果が現われます。効果が継続するアイテムは、一定時間が経つとその効果が消えアイテムが消滅します。アイテムのほとんどはプレイをジャマするものですが、中にはプレイを有利にするものもあります。



オプションで変更しないと同動的にドクロモードでのバトルに!



ブロックを爆弾で破壊すると、ドクロアイテムが出現!



アイテムの効果は後に出現したアイテムの方が優先されるぞ。

## ドクロアイテムの一割



おジャマボンバーが出現。おジャマボンバーがふわふわと浮遊してプレイのジャマをする。

次の落下物がデカ爆に、デカ爆メーターに関係無く、次の落下物にデカ爆が出現します。

NEXT



つぶキャラや爆弾などの落下物の落下スピードが一定時間、極端に遅くなります。

画面上につまれているブロックが、すべて火無し爆弾にすり変わります。



一定時間、コントローラー(十字ボタン)の操作が左右反転してしまいます。

画面上につまれている火無し爆弾がすべて自動的に着火し、爆発してしまいます。



STOP

出現したフィールドのみストップします。5秒後にプレイが再開できるようになります。

画面上につまれているつぶキャラが、すべて消えてしまいます。



**この他にも様々なドクロアイテムが出現するぞ!**

# コンティニュー&パスワード

## コンティニュー

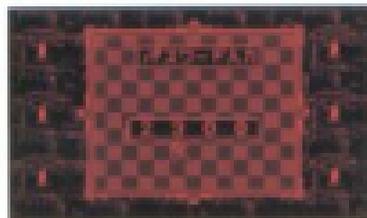
プレイヤー側の画面内に落下物などがたまり、次のブロックなどが落とせない状態まで溜まると「負け」となります。「負け」た後はコンティニュー選択画面に移り、カウントが0になる前に④ボタンかスタートボタン、右十字ボタンの右方向を押すと「負け」となったステージからプレイを再開できます。コンティニューは何回でも可能です。



カウントが0になると、ゲームは最初からやり直しになるぞ。

## パスワード

各ボスキャラを倒した後に表示される4ケタの数字(パスワード)をつかって、ゲームを途中から再開できます。モードセレクト画面でパスワードを選択してパスワード入力画面を呼び出し、左十字ボタンをつかってパスワードを入力してください。そのとき十字ボタンの上下で数字の変更、左右でケタの移動ができます。入力に成功すると倒したボスキャラの次のエリアからプレイできます。



一度ゲームを中断しても、パスワードで再開できるぞ。

## アイテム紹介

### 火無し爆弾



つぶキャラを消すと  
画面下部から出現。  
落下口から落ちてく  
ることもある。

### 火付き爆弾



落下して着地すると  
爆発する。そのとき  
に火無し爆弾に引火  
させることができる。

### コゲボン

大量に火無し爆弾を  
爆破させると相手が  
画面に出現。爆風で  
消すことができる。



### デカ爆

デカ爆メーターが満  
タンになると出現。  
大爆発を起こして画  
面内を吹き飛ばす。



### ブロック



ドクロモードでコゲ  
ボンのかわりにも出現。  
破壊するとドクロア  
イテムが現われる。

### 石

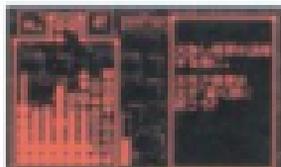


ドクロモードのみに  
出現。爆弾では破壊  
できないが、デカ爆  
でのみ破壊が可能。

# ルール説明&オプション

## ルール説明

実際のゲーム画面を使って、ゲームルールの説明をくわしく見ることができるモードです。モードセレクト画面でルール説明を選択すると見ることができます。



初めてプレイする人は一度見てみましょう。

## オプション

ゲーム中のさまざまな設定を自由に変更できるモードです。モードセレクト画面でオプションを選択、オプション画面を呼び出し、左十字ボタンで各項目の変更を行ってください。



遊びやすいように自由に設定してください。

### レベル

ゲームの難易度の変更ができます。「ちょーかんたん」「かんたん」「ノーマル」「むずかしいよ」の4段階から選択可能です。

### ボスバトル

ボス戦をドクロモードでプレイするか、しないかを決めます。ドクロモードで戦うときは「ドクロ」を、通常モードの場合は「ノーマル」を選択します。

### コントラスト

画面の明るさの調子を1～10の10段階から選択できます。

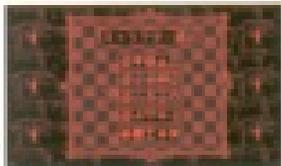
### BGスクロール

ゲーム中の背景の動き（スクロール）を止めることができます。止める場合は「オフ」、止めない場合は「オン」を選択します。

# つぶキャラ

好きなつぶキャラを選んで遊ぼう！

ゲーム中に落下物として登場するつぶキャラを、5種類の中から選択できます。ゲームスタート決定後の、つぶキャラクター選択画面で好きなつぶキャラを選んでください。



つぶキャラの個性は、  
おもしろいから選んで遊ぼう！  
（つぶキャラ）  
おもしろいから選んで遊ぼう！

選択できる5組のつぶキャラ

ボンバーマン&  
ザコキャラズ



ボンバーマンと仲がちなザコキャラたち。

ボンバーマンズ



それぞれ色がちがう5人のボンバーマン。

ボンバーマン&  
ワールドボンバーズ



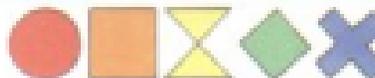
世界から集まったボンバーマンの仲間たち。

アイテムズ



ボンバーマンでおなじみのアイテムたちだ。

シンボルス



見分けが付きやすい形をしたつぶキャラだ。

# とびだせ!ばにボン 必勝法

それは、ズバリ  
**連鎖消し**を  
マスターすること!!



連鎖消しをすると、  
デカ爆メーターや  
レベル、火力  
などのステータス  
の成長が  
速くなるうえに

**火力  
UP!**  
**LEVEL  
UP!**



火無し爆弾を大量に  
出現させることができるんだ。

連鎖消しを上手に  
行うためには、まず  
次に落ちてくるつぶキャラを  
チェックすることが大事だ。



連鎖の基本は  
「縦のぼし」と  
「横のぼし」



図の①が消えた  
あとに②が並んで  
消えるのが2連鎖の  
「縦のぼし」だ。

次は  
2連鎖の  
「横のぼし」



縦と同じく  
①のつぶキャラが  
消えたあとに  
②のつぶキャラが  
落ちて消える。



2連鎖のパターンに  
もう1つ連鎖をつければ  
簡単に3連鎖ができるぞ。

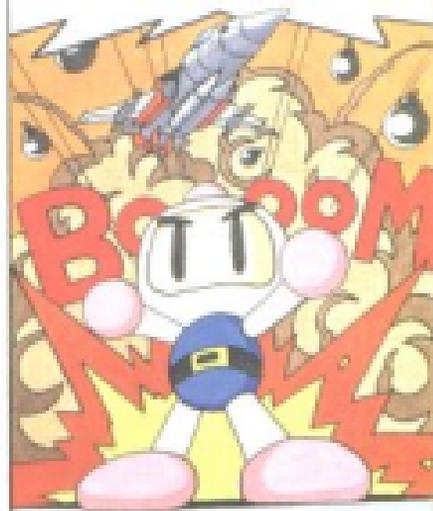


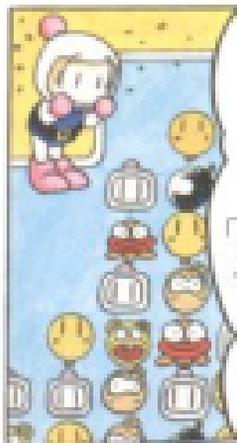
さらに  
ナメにそろえる  
パターンも  
連鎖として  
つかえるぞ。



そして4連鎖以上に  
成功するとさまざま  
スペシャルイベントが  
発生し敵に  
大ダメージを与える  
ことができるのだよ！

「縦のばし」  
「横のばし」を  
組み合わせると  
いけば、  
無限の連鎖  
パターンを  
作ることも  
可能だ。





また、  
つぶキャラを  
中央に集めて  
積んでいく  
「モヒカン積み」は  
ゲームオーバーに  
なりやすいので  
要注意。

中央の2ラインを谷間にして  
積むのが理想的だぞ。



大量のコゲボンを  
敵に送り付けることが  
勝利への道！そして  
「つぶキャラを消す  
ときは連鎖消して」が、  
とびだせ！ぼにボンの  
必勝法だ！！



# キャラクター紹介



## ◀ ボンバーマン

得意おなじみ正義の  
標準ヒーロー・ボン  
バーマン。今回は黄  
金のボンバーマン像  
を求めて、のどつい  
島への大冒険に出発



## ◀ プリティーボンバー

ワールドボンバーズの紅一点。  
ボンバーマンと同様に、黄金の  
ボンバーマン像を求めて「のど  
つい島」のどこかに潜入してい  
るらしいが…



## ◀ バロム

ボンバーマンの  
最初の相手。血  
水がにがて？



## ◀ クリン

あまり考えては  
ないけどなめてか  
かると…

## ずみみの森

## ◀ モンスター ボンバー

悪役はおとなしい性  
格で、几帳面な攻撃  
をする。

## しるし遺跡



## ◀ ボンバーウルフ

しるし遺跡に住む、陽気で  
面白いオオカミボンバー。  
守りに回ると強い。

## ◀ プロロ

気が強くてケンカ  
っぱやし、悪役は  
食べない。



### バケバケ▶

温泉が大好きな  
変なおバケ。



### フニャ▶

動きに遅く、夜  
みかしをしている  
と語る。



## つるつる砂漠

### ボンバーマミー▶

つるつる砂漠のピラミッド  
にひそんでいる。落と  
すのがとにかく早い。



## もいる城

### ボンバイア▶

島のどこかにある「もいる城」  
に住み、黄金のボンバーマン像  
を守っている。攻めて負し、守  
って負しの「のいのいぬ」1匹の  
つわもの。



### ◀ パース

射撃16連射  
でガンガン攻  
めてくる。

ハドソン●ユーモアネットワーク

# HUMOR NETWORK

遊びじゃぬぬぬい

ゲーム情報がいっぱい

ハドソンでは、ユーザーのみならず各社からの  
ご意見「ユーモアネットワーク」を毎月発行。  
最新ソフト情報は公開中の裏面など情報がい  
っぱい！この見本誌を希望する方は、ソフト  
と同時のアンケートはがきにある「見本誌  
希望」の欄に○をつけて送ってください。見  
本誌をお送りします。



●会員特典（全員にプレゼント！）

当誌の発行は、ご登録の  
会員になると、ご登録のほかに、「ユー  
モアネットワークオリジナル特製グッズ」  
を全員にプレゼントします。



全誌付



全社共通品

か い い ん ば し ゅ う ち ゅ う  
**会員募集中!!**



HUDSON GROUP  
**HUDSON SOFT®**

本 社 〒362 丸瀬町中野中野3番5丁54番22号 ハドソンビル TEL:041-841-4622 FAX:041-821-1994  
ハドソン東京 〒142 東京都中野区中野3丁目1番1号 ハドソンビル TEL:03-5251-4622 FAX:03-5251-4633  
ハドソン大阪 〒562 大阪市中央区東本町1丁目1番1号 東本町ビル3F TEL:06-6211-4622 FAX:06-2511-6244  
ハドソン名古屋・ハドソン名古屋・ハドソン福岡

**ゲームサポート  
センター**

受付時間/13:00-18:00

※土・日・祝祭日はお休みです。

東京 03-5251-2050 大阪 06-251-0322 札幌 011-821-7915

※尚、ソフトウェアに関する質問にはお答えできませんのでご了承ください。

〒362 丸瀬町中野中野3番5丁1-15

ハドソンビル ゲームサポートセンター内



FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内でのみ販売および使用とし、  
また複製目的の複製は禁止されています。

©1991 HUDSON SOFT

種別誌・バーチャルボーイは任天堂の商標です。